

MINISTERO ALLA CULTURA DELLA FEDERAZIONE RUSSA

ANNO DELLA CULTURA E DELLA LINGUA ITALIANA IN RUSSIA
E DELLA CULTURA E DELLA LINGUA RUSSA IN ITALIA - 2011



LE LANGHE E IL MONREGALESE NEI PASTELLI DEGLI ARTISTI RUSSI E ITALIANI

Il Plein-Air artistico in Italia del 2011 e le mostre del 2013 sono dedicate alla memoria della pittrice pastellista di Jaroslavl Lidia Teplova (1945-2007)

Le mostre si svolgeranno a:

JAROSLAVL: 10 - 27 gennaio - Sala Mostre dell'Unione Pittori di Jaroslavl

MOSCA: 4 - 14 febbraio - Sala Centrale Mostre dell'Unione Pittori di Russia

SAN PIETROBURGO: 14 giugno - 6 luglio - Museo dell'Accademia di Belle Arti di Russia

PETROZAVODSK (Carelia): 1 - 25 agosto - Sala Civica delle Mostre

PSKOV (N-O della Russia): Settembre - Museo Statale di Arti Figurative di Pskov

Partecipano:

Yuri Afonov (**Norilsk**, Siberia artica) - Yuri Galdin (**Magadan**, Siberia orientale) - Tatiana Koltochikhina (**Omsk**, Siberia occidentale) - Natalia Kosheleva (**Petrozavodsk**, Carelia) - Sergey Belousov (**San Pietroburgo**) - Valeri Teplov, Sergey Korovin, Valentin Rastvorov (**Jaroslavl**) - Nadia Lavrova (**Uglich**) - Elena Grebennikova (**Novgorod**) - Lev Nikolaev (**Ples**) - Alexey Sukhovetsky, Julia e Nina Sukhovetskaya, Alexandr Astrikhinsky, Lada Belanovskaya, Alexey Sheboldaev, Maria Esmont (**Mosca**) - Paola Meineri Gazzola, Franco Negro, Fiorenza Di Leo, Pierre Tchakhotine, Riccardo Rossi (**Italia**)

Il progetto è patrocinato dal Ministero alla Cultura della Federazione Russa, con la collaborazione dell'Unione Pittori di Russia, del Museo dell'Accademia delle Belle Arti di Russia, del Museo Statale di Belle Arti di Pskov, dell'Associazione per gli scambi culturali e d'affari con l'Italia di San Pietroburgo, dell'Associazione Monregaltour di Mondovì, e la partecipazione della Regione di Jaroslavl, delle città di Petrozavodsk, Uglich, Mondovì e Alba, del Comitato per la Cultura di Pskov, della Fondazione CRT, della Fondazione CRC, della Fondazione "Unione Slava" (R-Calabria) e della Camera di Commercio di Cuneo.

Idea e realizzazione del progetto di Pierre Tchakhotine.